Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 427

Кронштадтского района Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кронштадт,ул.Лебедева,д.5а тел.417 -57-32

**«Пастырь добрый»**

Программа духовно-нравственного развития

для учащихся 5 класса

Авторы:Найденова Ирина Павловна,

учитель ОДНКНР, ОРКСЭ

Шаповалова Татьяна Владимировна,

учитель математики, ОРКСЭ

Санкт-Петербург

2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа духовно-нравственного развития «Пастырь добрый» для 5 класса составлена в рамках реализации модуля «Внеурочная деятельность» Программы воспитания ГБОУ СОШ № 427, принятой на педсовете и утверждённой 1 сентября 2022 года директором школы. Эта программа универсальна, поэтому может быть использована для более эффективного усвоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

**Идея содержания программы**

Широко известна мысль, что любовь к Отечеству начинается с любви к малой родине. Так, в «Письмах о добром и прекрасном» Д.С. Лихачёв писал, что воспитание любви к родному краю, к родной природе начинается в детстве на просторах малой родины: «Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране – к её истории, её прошлому и настоящему».

Кронштадт — город морской славы. Это известно каждому школьнику. Много замечательных людей жило и работало в нашем городе, служило на благо Отечества. Но есть особое служение, такое, какое было у Святого праведного Иоанна Кронштадтского. В чём оно заключалось, что представляла личность этого человека, какими делами и трудами он заслужил память потомков, об этом кронштадтские школьники знают мало, а между тем его духовное и гражданское служение — ярчайший пример высокого нравственного авторитета, но и часть нашей духовной культуры.

Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей невозможно без становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к формированию своей принадлежности к народу, национальности, российской общности и российской культуре. Через культуру передаются ценности, через культуру они формируются, выражаются и транслируются. Объекты культуры – архитектура, живопись позволяют выходить на ценностное содержание, поднимать нравственные вопросы.

Ещё одним воспитателем, не менее значимым, чем культура, является другой человек — авторитет, пример, которому хочется подражать, который может стать для ребёнка настоящим Учителем, нравственным руководителем. Хорошо, если у ребёнка такой Учитель находится среди родителей или ближайших родственников, если ребёнок находит учителя среди своих школьных учителей. Но так бывает далеко не всегда. Тогда мы можем познакомить детей с каким-нибудь человеком, который уже признан нравственным авторитетом, который уже для разных поколений и является Учителем, нравственным образцом.

Для нашего города одним из таких людей является Иоанн Кронштадтский, 53 года прослуживший в Андреевском храме, основавший Дом трудолюбия, спасавший людей духовной молитвой и делом. В 1990 году он был канонизирован в лике праведных Русской православной церковью, был назван Святым.

Как известно, в 1964 году Иоанн Кронштадтский был канонизирован в лике праведных Русской православной церковью за рубежом, а в 1990 году - Русской православной церковью.

Жизнь отца Иоанна была очень тесно связана с нашим городом. И Кронштадт хранит память об этом легендарном человеке.

Музей-квартира

Священник приехал на остров в конце 1955 года после завершения учёбы в Санкт-Петербургской духовной академии. И до своей кончины в декабре 1908 года жил в доме по адресу Посадская улица, 21.

Сначала священник занимал одну квартиру, о которой исследователям ничего неизвестно, а спустя почти пять лет переехал в другую – на втором этаже, с балконом.

По свидетельству очевидцев, квартира была скромной, во всех углах всех комнат стоял киоты (особые шкафчики0 с иконами. Перед одним из киотов – письменный стол, за которым отец Иоанн писал свои проповеди. На шкафах – клетки с воркующими голубями, а перед окнами – клетки с выводящими трели канарейками. Пернатые – дары его многочисленных почитателей.

Квартиру священника после Октябрьской революции власти превратили в коммуналку. В шестидесятые годы дом был надстроен, и жилище Иоанна Кронштадтского оказалось разделенной на пять квартир. Уже в новой России во многом благодаря усилиями энтузиастов в доме 21 по Посадской улице была создана Музей – квартира Иоанна Кронштадтского.

В середине XIX века Кронштадт был не только базой Военно-морского флота, но и местом, куда властями высылались, говоря языком более позднего времени, антиобщественные элементы – алкоголики, нищие, бродяги. С первых дней пребывания на острове отец Иоана стал посещать лачуги и землянки, где ютились бедняки. Помогал нуждающимся всем, чем мог: навещал больных, покупал лекарства и продукты, утешал в горе, пытался направить на путь истинный. И раздавал им деньги.

Слухи о необычном священнике мгновенно разлетались по городу. Уже вскоре его стали повсюду сопровождать толпы нищих, которые просили, а то и требовали подаяния. Следуя своим принципам, отец Иоанн раздавал все, что имел при себе.

В декабре 1855 года он был посвящен до диакона, и почти сразу рукоположён в священники к собору Андрея Первозванного.

Андреевский собор

Большинство петербуржцев и гостей Северной столицы символов Кронштадта считают Морской Никольский собор. Между тем на протяжении очень длительного времени на это звание вполне мог претендовать собор Андрея Первозванного – выдающийся памятник архитектуры русского классицизма.

Святыня была основана еще Петром Великим. Первая церковь была деревянной, ни её плана, ни первоначального вида не сохранилось.

Новое здание каменного собора было торжественно заложено в июне 1805 года при участии императора Александра I, автор проекта — выдающийся архитектор Андреян Захаров, который не дожил до завершения работ. Освящение состоялось только в 1817 году.

Отметим, что в Андреевском соборе, где отец Иоанн прослужил 53 года, отмечались многие духовно – символические события, а царская семья при визите в Кронштадт непременно посещала этот храм.

Об уничтоженном в 1932 году соборе сейчас напоминает каменная глыба, где есть надпись:

«Пусть камень сей вопиет к сердцам нашим о восстановлении поруганной святыни». Верующие не теряют надежды, что рано или поздно храм восстановят. И не без оснований, поскольку в 2009 году была освящена возрожденная Храм – часовня в честь Тихвинской иконы Божией Матери, которая когда- то находилась в ограде собора Андрея Первозванного.

Дом трудолюбия

С самого начала своего служения Иоанн Кронштадтский, повторим, занимался благотворительностью. Со временем эта сторона его детальности достигла грандиозного масштаба. В рамках одного материала невозможно рассказать обо всех начинаниях отца Иоанна даже только в Кронштадте. Остановимся на получившем всероссийскую славу Доме трудолюбия.

В какой-то момент отец Иоанн пришел к мысли, что хотя благотворительности через милостыню и необходима, но она порой развращает людей, поскольку лишает их стимулов трудиться. В 1872 году он опубликовал в газете «Кронштадтский вестник» два воззвания, в которых призвал жителей города – острова позаботиться о «приискании для нищих общего жилья, рабочего дома и ремесленного училища». По мнению священника, это было нужно для того, чтобы, во – первых, помочь неимущим, а, во – вторых, помочь себе: перспектива честного заработка «способна отвратить человека от преступления».

Несмотря на поддержку влиятельных лиц, среди которых даже были члены императорской фамилии, дело двигалось медленно. Лишь спустя десять лет в октябре 1882 года, Дом трудолюбия (современный адрес, по которому находилось это здание – улица Фейгина 7/9) открыл двери для кронштадтской бедноты.

Первоначально здесь размещались только пенькощипательная и картузная мастерские для мужчин. Работа в мастерских не требовала подготовки, и при этом сразу же предоставляла заработок, пусть н5ебольшой, но достаточный для того, чтобы не умереть с голоду.

Затем открылись народная столовая и ночлежный приют. Объединение под одной крышей мастерских, столовой и приюта стало первым в России примером комплексной помощи, говоря опять современным языком, оказавшимся в трудной жизненной ситуации людям.

Еще через какое – то время появились швейные мастерские для женщин. Когда стало понятно, что для работы большинство подопечных нужно сначала обучить кройке, шитью и вышиванию, в Доме были организованы вечерник курсы.

В мужских и женских мастерских ежедневно работали 60 – 100 человек. Выпускаемая здесь продукция – обувь, одежда, мебель, скатерти и салфетки, предметы домашнего обихода – пользовались спросом на базарах и в лавках.

Добавим, что также имелись бесплатная начальная школа с ремесленными отделениями, народное училище на 40 детей лечебница, а также Странноприимный дом для паломников с бесплатным и платным отделениями. Важно подчеркнуть, что в Доме трудолюбия помогали людям всех вероисповеданий. Отец Иоанн, несмотря на свою занятость, бывал здесь очень часто.

После Октябрьской революции Дом Трудолюбия был закрыт. Наверное, хорошо, что Иоанн Кронштадтский этого уже не увидел. Впоследствии в здании размещались школа и профессионально – техническое училище. Летом 2020 года Дом трудолюбия вместе со Странноприимным домом были включены в Единый государственный реестр в качестве объекта культурного регионального значения.

«Любовь — великая сила: она и немощного делает сильным, и малого великим, и незначительного достопочтенным, и прежде незнакомого и чужого делает скоро близким и знаемым и любезным. Таково свойство любви чистой, евангельской; да даст и мне любвеобильный ко всем Господь искру этой любви, да воспламенит во мне Духом Своим Святым» — говорил отец Иоанн в своей первой проповеди в Андреевском соборе Кронштадта. Он всегда сознавал высоту своего священнического сана и соединённых с ним обязанностей, поэтому так много добра сделал для людей, не только своими сильными молитвами, но и практической помощью ближним.

Большой нравственный заряд, который несёт в себе личность Святого праведного Иоанна Кронштадтского, помогает вывести ребёнка на мировоззренческие вопросы, подтолкнуть к формированию собственного мировоззрения на основе традиционных нравственных ценностей, развить эстетический вкус и доброе отношение к миру и всему окружающему.

**Цель *программы:***

Расширение знаний в области духовно-нравственной культуры России и

формирование представлений о том, что такое духовное служение

***Задачи программы «Пастырь добрый»:***

1. Изучить жизненный путь Иоанна Кронштадтского.
2. Познакомить школьников с духовным наследием Пастыря
3. Дать представление о высокой роли Святого в изменении жизни кронштадцев и Кронштадта.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ И СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***N п/п*** | ***Элементы содержания, деятельность учащихся*** | ***сроки*** |
| 1. | Просмотр документального фильма Аркадия Мамонтова «Святой» с последующим обсуждением. | сентябрь 2022 года |
| 2. | «Я видел этот храм во сне…» (служение Иоанна Кронштадтского настоятелем в Андреевском соборе Кронштадта) | сентябрь 2022 года |
| 3. | Занятие «Сердце Христу, жизнь —ближним» (духовное служение и гуманистическая деятельность Иоанна Кронштадтского) | октябрь 2022 года |
| 4. | Книга «Жизнь во Христе» — духовное наследие Святого. Групповое чтение наиболее ярких страниц издания. | октябрь 2022 года |
| 5. | Экскурсия в Краеведческий музей Кронштадта, изучение экспозиции, посвящённой Иоанну Кронштадтскому. | октябрь 2022 года |
| 6. | Просмотр фильма «Иоанн Кронштадский» из цикла «Живые Мемории» 2 сезон, 2 серия (Ариадна Тыркова-Вильямс. Читает Полина Агуреева) и последующее обсуждение | ноябрь 2022 года |
| 7. | Конкурс рисунков о Святом «Уроки добра и милосердия» | ноябрь 2022 года |
| 8. | Экскурсия в Кронштадте по местам, связанными с жизнью и служением Иоанна Кронштадтского | декабрь 2022 года |
| 9. | Посещение музея-квартиры Иоанна Кронштадтского | декабрь 2022 года |
| 10. | «Круглый стол», посвящённый Дню памяти Иоанна Кронштадтского | декабрь 2022 года |
| 11. | Подведение итогов работы по программе «Пастырь добрый». Награждение победителей конкурса рисунков и активных участников проекта | январь 2023 года |

**Ожидаемые результаты программы «Пастырь добрый»**

* эмоциональное освоение знаний о жизни и деятельности Иоанна Кронштадтского;
* повышение познавательного интереса учащихся к культуре родной страны;
* опыт осмысления учениками роли и места человека в судьбе Отечества;
* опыт совместной деятельности учеников в освоении культурного пространства;
* повышение коммуникативной культуры школьников

**Список использованной литературы и интернет-ресурсов**

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А*.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2010.
2. Живой колос. — СПб.: НП-ПРИНТ, 2008.
3. Кронштадтский пастырь. Церковно-исторический альманах. — М.: Отчий дом, 2010.
4. Митрополит Вениамин (Федченков) Отец Иоанн Кронштадтский. — СПб.: ВОСКРЕСЕНIЕ, 2005.
5. Моя жизнь во Христе. — М.: Сибирская благозвонница. 2011.
6. Святой праведный отец Иоанн Кронштадтский: Воспоминания самовидцев. — М.: Отчий дом, 2011.
7. <https://imonspb.ru/sv-prav-ioann-kronshtadtskiy/>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=ASXPW0lYgDA>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=j4dH0V1hwk4> – «Живые мемории»
10. <https://www.youtube.com/watch?v=-YzgFaAqcsI> – фильм «Святой» Аркадия Мамонтова